

**Ucapan Encik Fahmi Aliman untuk Hari Mastera 2024
17 Ogos 2024**

Dr Azhar Ibrahim, Pengerusi, Jawatankuasa Persuratan Majlis Bahasa Melayu Singapura (MBMS)

Ahli-ahli MBMS yang saya hormati

Para sasterawan yang saya segani

Tuan-tuan dan Puan-puan

1. Selamat sejahtera. Terima kasih kerana berkumpul pada petang ini untuk menyambut Hari Mastera bersama-sama MBMS.
2. Acara Hari Mastera ini dikendalikan oleh Jawatankuasa Persuratan, MBMS. Diadakan buat dua tahun berturut-turut, acara ini bertujuan untuk mengiktiraf usaha Mastera yang telah dijalankan sejak tahun 1995.
3. Singapura telah menyertai negara Brunei, Indonesia dan Malaysia sebagai anggota Mastera sejak tahun 2012, dan akan menjadi tuan rumah untuk aktiviti-aktiviti Mastera pada tahun hadapan. Sebelum ini, Singapura pernah menjadi negara tuan rumah pada tahun 2015 dan 2019.
4. Penyertaan Singapura dalam Mastera membuka peluang kepada MBMS untuk menghantar belia-belia kita mengikuti program-program Mastera seperti Program Penulisan Mastera yang dikelola oleh Mastera Indonesia. Setiap tahun, MBMS juga menghantar wakil-wakil untuk membentangkan makalah dalam Seminar Antarabangsa Kesusasteraan Asia Tenggara (SAKAT).
5. Acara hari ini juga telah disusun untuk menampilkan belia dan aktivis sastera muda kita, seperti Puan Miranti dan Encik Wan Khuzairey. Mereka merupakan Sahabat-sahabat Sastera yang dilantik. Saya berharap lebih banyak peluang seperti ini dapat disediakan untuk memupuk minat belia dalam sastera dan budaya Melayu.
6. Sebagai makluman, Sahabat Sastera merupakan sebuah inisiatif oleh MBMS yang dilancarkan pada tahun 2021. Saya gembira melihat penyertaan Sahabat Sastera kita pada hari ini. Harapan saya kepada anda adalah supaya anda terus mengamati dan menghasilkan karya ataupun kritikan sastera agar dapat membantu memperkukuh pembangunan sastera di Singapura dan di rantau ini.
7. Acara hari ini juga disertai oleh Encik Chairul Fahmy dan Puan Kamaria Buang yang akan mendeklamasikan karya puisi mereka sendiri. Saya amat menghargai para penulis dan pencinta sastera mapan di Singapura seperti mereka. Anda semua tidak pernah lelah memberi sokongan dan pandangan yang bernas dalam membina wacana sastera Singapura. Yang muda haruslah teladani semangat dan jiwa mereka.

8. Izinkan saya untuk mengakhiri dengan sebuah pantun.

Di tepian sungai menanam padi,
Sambil bernyanyi agar tak penat;
Sastera Melayu warisan abadi,
Indah berisi penuh dengan nasihat.

Di tepi pantai berlayar rakit,
Ombak beralun membawa cerita;
Sastera Melayu bahasa yang bangkit,
Mencerminkan budaya penuh makna.

9. Terima kasih sekali lagi kepada semua hadirin. Ayuh, kita hidupkan sastera Melayu kita!