



## HELAIAN FAKTA ANUGERAH PERSURATAN

### 1. Tentang Anugerah Persuratan 2013

Majlis Bahasa Melayu Singapura akan menganjurkan Anugerah Persuratan 2013 (AP2013). Anugerah Persuratan merupakan usaha berterusan Majlis Bahasa Melayu Singapura (MBMS) dalam mengiktiraf para penulis yang bergiat dalam seni persuratan. Majlis Bahasa Melayu Singapura telah menganjurkan acara dwitahunan ini sejak tahun 1993. Pada tahun ini, majlis AP2013 juga diadakan sebagai penutup tirai bagi Bulan Bahasa 2013.

### 2. Objektif Anugerah Persuratan

- I. Memberi pengiktirafan kepada para penulis yang telah menghasilkan karya yang bermutu dan bernilai;
- II. Meningkatkan dan memupuk perkembangan penulisan dalam kalangan penulis berbahasa Melayu;
- III. Menggalakkan penerbitan karya yang bermutu; dan
- IV. Memasyarakatkan bidang persuratan.

### 3. Anugerah-anugerah yang akan diberikan

#### I. Anugerah Tun Seri Lanang

Anugerah Tun Seri Lanang (yang bernilai \$5,000) diperuntukkan kepada seorang tokoh persuratan sama ada:

- Tokoh seni yang ulung pada mata masyarakat berbilang bangsa dan budaya Singapura
- Tokoh antarabangsa melalui pengiktirafan karya besar mereka
- Pejuang seni dalam erti kata menggunakan sebahagian besar usia dan kehidupan mereka untuk menyubur dan menyemarakkan bidang yang dihayati; atau
- Penyumbang dan pemaju pemikiran masyarakat dalam konteks pembangunan melalui karya mereka (dalam bentuk kreatif atau nonkreatif)
- Tokoh model belajar sepanjang hayat yang terus berusaha meningkatkan ilmu dalam bidang persuratan

Nota: Geran sejumlah \$5,000 diberikan kepada sesiapa yang ingin mengkaji ketokohan, keiltizaman, sumbangan, pemikiran, dan alam penulisan tokoh yang terpilih.

#### II. Anugerah Harapan

Anugerah Harapan yang bernilai \$3,000 ini diperuntukkan untuk penulis di bawah usia 40 tahun yang menampakkan potensi dalam bidang persuratan sama ada secara:

- Memainkan teraju utama kepada usaha-usaha menggerakkan bidang persuratan; baik cerpen, sajak, novel, drama, nonsastera dan sebagainya,
- Menggunakan masa untuk berkongsi ilmu dan kemahirannya dalam bidang persuratan kepada golongan muda / pelajar-pelajar atau



- Menghasilkan karya yang memberikan sumbangan dalam penulisan kreatif dan nonkreatif sama ada dalam bentuk media bercetak atau elektronik untuk memajukan pemikiran masyarakat dalam konteks pembangunan

### **III. Anugerah Persuratan**

Senarai para penerima Anugerah Persuratan 2013 (hanya boleh diumumkan selepas 3 petang, 5 Oktober 2013) terdapat dalam Lampiran A.

Berdasarkan saranan penilai, Hadiah Penghargaan diberikan kepada karya-karya yang dianggap bermutu tetapi tidak sampai ke tahap Hadiah Anugerah Persuratan. Jumlah hadiah ialah \$500 dalam bentuk eceran dan \$1000 dalam bentuk buku.



## LAMPIRAN A

### SENARAI PARA PENERIMA ANUGERAH PERSURATAN 2013

<b>ANUGERAH</b>	<b>PENERIMA</b>
<b>ANUGERAH TUN SERI LANANG</b>	<b>ALMAHDI AL-HAJ BIN IBRAHIM @ NADIPUTRA</b>
<b>ANUGERAH HARAPAN</b>	<b>NORIDAH KAMARI</b>

<b>STAND ALONE PRIZES</b>	<b>RECIPIENT(S)</b>
<b>Esei/ Kritikan Sastera</b>	Tiada Pemenang Tiada Hadiah Penghargaan
<b>Esei/ Kritikan Bukan Sastera</b>	Tiada Pemenang Hadiah Penghargaan <ul style="list-style-type: none"><li>• Pengkelanaan Kumpulan Bangsawan berdasarkan pengalaman Shariff Medan: Satu Penelitian Ringkas oleh Noridah Kamari</li></ul>
<b>Sajak</b>	<b>Pemenang</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Kita yang Dijilat Gincu Peluru oleh Mohamed Naguib Ngadnan</b></li></ul> Hadiah Penghargaan <ul style="list-style-type: none"><li>• Malam dan Seorang Lelaki seperti Kamu oleh Hamed Ismail</li></ul>
<b>Cerpen</b>	Tiada Pemenang Hadiah Penghargaan <ul style="list-style-type: none"><li>• Nama Saya Orang Utan oleh Peter Augustine Goh</li><li>• Teratak oleh Yazid Hussein</li><li>• Bicara Rumah Kedai oleh Chempaka Aizim</li></ul>

<b>Drama</b>	<p>Tiada Pemenang</p> <p>Hadiah Penghargaan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Terbelunggu oleh Amanah Mustafi</li> <li>• Pura Cindra Gemala oleh M Saffri A Manaf</li> </ul>
--------------	---

<b>BOOK PRIZES</b>	<b>RECIPIENT(S)</b>
<b>Esei/ Kritikan Sastera</b>	<p>Tiada Pemenang</p> <p>Tiada Hadiah Penghargaan</p>
<b>Kajian Sastera</b>	<p>Tiada Pemenang</p> <p>Hadiah Penghargaan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Penulis Penyusun Kalimat, Pembaca Pentasfir Amanat, Sama-Sama Meraih oleh Yazid Hussein</li> </ul>
<b>Kajian Bukan Sastera</b>	<p>Tiada Pemenang</p> <p>Tiada Hadiah Penghargaan</p>
<b>Novel</b>	<p>Tiada Pemenang</p> <p>Hadiah Penghargaan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dongeng Utopia Kisah Cek Yah oleh Yazid Hussein</li> </ul>
<b>Kumpulan Cerpen</b>	<p>Tiada Pemenang</p> <p>Hadiah Penghargaan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jago oleh Ahmad Jaaffar Munasip</li> </ul>
<b>Kumpulan Sajak</b>	<p><b>Pemenang</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pasar Diri oleh Johar Buang</b></li> </ul> <p>Tiada Hadiah Penghargaan</p>
<b>Kumpulan Drama</b>	<p>Tiada Pemenang</p> <p>Hadiah Penghargaan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Goresan Emosi oleh Hafiza Talib</li> </ul>